**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО:**  **Председатель УМС**  **Факультета государственной культурной политики**  **\_** **Единак А.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.** |

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_Б1.В.01. История Христианской Церкви\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины (модуля)**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_51.03.01 Культурология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Профиль подготовки/специализация\_\_\_\_Этнокультурология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Квалификация (степень) выпускника бакалавр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(бакалавр, магистр, специалист)**

**Форма обучения очная,**

**(очная, очно-заочная, заочная)**

**Год набора 2021**

**Химки 2021 г.**

**Введение**

Самостоятельная работа по дисциплине «**История Христианской Церкви»** является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоёмкости, определённой учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

**Цель и задачи организации самостоятельной работы**

**Целью** самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

**Задачами самостоятельной работы студентов являются:**

* систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
* углубление и расширение теоретических знаний;
* формирование умений использовать учебную и научную литературу;
* развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
* формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это:

* усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения;
* формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
* подготовка к семинарам.

**Самостоятельная работа студентов по дисциплине**

**История Христианской Церкви**

Формы самостоятельной работы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Темы***  ***дисциплины*** | ***Форма самостоятельной работы*** | ***Трудоемкость в часах*** |
| 1. | Введение в курс. Христианство в I – III века: становление Церкви | Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий | 3 |
| 2. | Вселенские Соборы. | Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов. | 3 |
| 3. | Христианский Восток в IV – XI веках. | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 3 |
| 4. | Западная церковь в IV – XI веках и первый «великий раскол». | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 3 |
| 5. | Становление Церкви до «великого раскола» 1054 года. | Выполнение тестов по основным темам раздела | 3 |
| 6. | Католическая церковь и православный Восток в XI –XV веках. Духовно-рыцарские ордена. Крестовые походы. Унии. | Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов. | 3 |
| 7. | Развитие Западной церкви в XI –XV веках | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 3 |
| 8. | Литургическая жизнь, как выражение организационного и богословского единства Церкви. | Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов. | 2 |
| 9. | Происхождение монашества и его значение в Церкви. | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 2 |
| 10. | Христианская Церковь в период между двумя «великими расколами XI XVI веков | Выполнение тестов по основным темам раздела | 2 |
| 11. | Второй «великий раскол»: протестантская Реформация. | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 2 |
| 12. | Католическая церковь в XVI – XVIII веках. | Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий | 2 |
| 13. | Католическая церковь в XIX – начале XX века. | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 2 |
| 14. | Греко-восточная церковь в новое время. Автокефализация. | Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС | 2 |
| 15. | Христианство в новейшее время. Вызов экуменизма. | Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий | 2 |
| 16. | Католический ответ экуменизму. Второй Ватиканский собор | Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий | 2 |
| 17. | Христианская Церковь в новое и новейшее время. | Написание реферата по одной из тем раздела | 6 |

**Организация СРС**

Необходимая литература:

*Основная учебная литература*:

1. Яковлев А.И. Лекции по истории христианской Церкви. М, 2014. 430 с.
2. Смирнов Е.И. История Христианской Церкви. М.: Изд-во СТСЛ, 2007. 768 с.
3. Полетаева Е.А. Православная культура. История и традиции. В 2 частях. Часть 2: учебник для вузов. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 356 с. <https://urait.ru/viewer/pravoslavnaya-kultura-istoriya-i-tradicii-v-2-ch-chast-2-474326#page/2>
4. Яблоков И.Н. История религии. В 2 томах. Т. 2. Кн. 1: Буддизм. Восточные церкви. Православие: учебник для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2021. 376 с. <https://urait.ru/viewer/istoriya-religii-v-2-t-tom-2-kniga-1-buddizm-vostochnye-cerkvi-pravoslavie-470742#page/2>

*Дополнительная литература*:

1. Общая история Церкви: Учебное пособие для вузов по специальности 030600.62 «История»: В 2 т., 4 кн. / Сост., отв. ред. В.В. Симонов. М.: Наука, 2017.
2. Зайцев А.Н. История Церкви. М., Никея, 2016. 272 с.
3. Карташёв А.В. Вселенские соборы. М.: Издательство Юрайт, 2020. <https://urait.ru/viewer/vselenskie-sobory-v-2-ch-ch-1-454749#page/1>
4. Беляев Л.А. Христианские древности: Введение в сравнительное изучение. 2-е изд. СПб., 2001.
5. Болотов В.В. История Церкви в период Вселенских соборов. М., 2007.
6. Лебедев А.П. Вселенские соборы IV и V веков: Обзор их догматической деятельности в связи с направлениями школ Александрийской и Антиохийской. 2-е изд., испр. и доп. СПб., 2007.
7. Лебедев А.П. Вселенские соборы VI, VII и VIII веков: С приложениями к «Истории Вселенских соборов». 2-е изд., испр. и доп. СПб., 2007.
8. Лебедев А.П. История Греко-восточной Церкви под властью турок: От падения от падения Константинополя (в 1453 г.) до настоящего времени: [В 2 кн.]. СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2004.
9. Дворкин А.Л. Очерки по истории Вселенской православной церкви: курс лекций. 4-е изд., испр. М., Нижний Новгород: Христианская библиотека, 2008. 935 с.
10. История Христианской Церкви (до 1054 года). Адаптация, дополнения и редакция заслуженного профессора К.Е. Скурата. Общая редакция кандидата философских наук М.В. Бахтина. М.: Издательство Московского института духовной культуры, 2007. 200 с.
11. Соколов Серафим, протоиерей. История восточного и западного христианства (IV–XX века). Учебное пособие. – М.: Издательство Московского института духовной культуры культуры святых равноап. Кирилла и Мефодия: Мipъ, 2008. 345 с.
12. Соколов И.И. Лекции по истории Греко-Восточной Церкви. В 2 т. СПб.: Издательство Олега Абышко. 2005. Т. 1. 384 с. Т. 2. 352 с.
13. Тальберг Н. История Христианской Церкви. М., 1991. 494 с.  // [Электронный ресурс]: URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Talberg/istorija-tserkvi-talberg/#0_1> (дата обращения: 09.06.2021).
14. Асмус В.В., прот. История Церкви: Курс лекций. М.: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 1998. // Седмица. RU. Церковно-научный центр. [Электронный ресурс]: URL: <https://sedmitza.ru/lib/text/434157/> (дата обращения: 09.06.2021).
15. Христианство: энциклопедический словарь: в 3-х тт. / Редкол.: С.С. Аверинцев (главный ред.) и др. М.: Научное изд-во «Большая Российская энциклопедия», 1993.

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Мультимедийные проекты** |
| 1.1. | ***Arzamas***. Просветительский проект, посвящённый гуманитарному знанию, предлагает курсы, состоящие из видеолекций и различных дополнительных материалов (фотографий, статей, словарей, тестов и т. д.) – <http://arzamas.academy/courses> |
| 1.2. | ***Исторический портал****.* Федеральный проект Российского военно-исторического общества содержит статьи по русской истории, интерактивную карту, инфоролики, лекции и др.– <https://histrf.ru/> |
| 1.3. | ***ПостНаука***. Проект о современной фундаментальной науке. Раздел «*История*» – <http://postnauka.ru/themes/istoriya> |
| 1.4. | ***Лекториум.*** Просветительский академический образовательный проект. Медиатека. История – <https://www.lektorium.tv/> |
| 1.5. | ***Academia***. Телеканал «Россия-Культура». Раздел «Образование». Темы. История <http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/20898/episode_id/170827/video_id/170827> |
| 1.6. | ***Культура.РФ.*** Портал культурного наследия и традиций России. Каталог лекций онлайн. «История» – <http://www.culture.ru/lectures/lecture/history> |
| 1.7. | ***Академия «Фомы».*** Просветительский образовательный проект содержит мини-курсы лекций по отдельным этапам церковной истории, иконописи и другим темам– <https://academy.foma.ru/> |
| 1.8. | ***Слово.*** Образовательный портал, на котором размещены современные научные статьи преподавателей МГУ, МПГУ, Российской академии наук и других высших учебных заведений России и зарубежья Раздел «*История*» – <http://www.portal-slovo.ru/history/> |
| 1.9. | ***Иисус.*** Православный портал– <https://jesus-portal.ru/> |
| **2.** | **Периодические издания** |
| 2.1. | ***Журнал Московской Патриархии*** – <http://www.jmp.ru/?archiv> |
| 2.2. | ***Православное книжное обозрение*** – <http://izdatsovet.ru/pko/> |
| 2.3. | ***Церковь и время.*** Научно-богословский и церковно-общественный журнал – <https://church-and-time.ru/category/archive> |
| 2.4. | ***Вестник ПСТГУ.*** Серия I: История. Богословие. Философия. Религиоведение –  <https://periodical.pstgu.ru/ru/series/index/1> |
| 2.5. | ***Московские епархиальные ведомости*** – <https://mosmit.ru/library/vedomosti/> |
| 2.6. | ***Альфа и Омега.*** Культурно-просветительский журнал – <https://www.pravmir.ru/alfa-i-omega/> |
| 2.7. | ***Историк***. Журнал об актуальном прошлом – <http://историк.рф/архив/> |
| 2.8. | ***Славяноведение.*** Научный журнал, выпускаемый Институтом славяноведения Российской академии наук (номера за 1965–2018 годы) – <https://inslav.ru/zhurnal-slavyanovedenie> |
| 2.9. | ***Мир истории.*** Российский электронный журнал – <http://www.historia.ru/> |
| 2.10. | ***Государство, религия, церковь в России и за рубежом.*** Научный журнал, посвященный междисциплинарному изучению религии ***–*** <http://www.religion.ranepa.ru/ru/archive> |
| **3.** | **Библиотеки, научные, учебные издания** |
| 3.1. | ***Российская государственная библиотека***. Электронная библиотека – <http://search.rsl.ru/> |
| 3.2. | ***КиберЛенинка***. Научная электронная библиотека – <http://cyberleninka.ru/> |
| 3.3. | ***Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина*** – <https://www.prlib.ru/> |
| 3.4. | ***Православная библиотека.*** Миссионерский отдел Московской епархии РПЦ – <https://pravbiblioteka.ru> |
| 3.5. | ***Runivers.ru. Россия в подлиннике.*** Электронная факсимильная библиотека книг, изданных в России в ХIХ – начале ХХ век – <http://www.runivers.ru/> |
| 3.6. | ***eLIBRARY.RU****.* Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru/> |
| 3.7. | ***ЮРАЙТ.*** *Образовательная платформа* – <https://urait.ru/> |
| 3.8. | ***Лань.*** *Электронная библиотечная система* – <https://e.lanbook.com/> |
| 3.9. | ***Библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова*** – <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> <http://www.hist.msu.ru/Science/Disser/index.html> |
| 3.10. | ***Православие и мир***. Православная электронная библиотека – <http://lib.pravmir.ru/> |
| 3.11. | Библиотека ***Гумер*** (гуманитарные науки) – <http://www.gumer.info/> |
| **4.** | **Тематические проекты** |
| 4.1. | ***Православная Энциклопедия*** –https://www.pravenc.ru/ |
| 4.2. | ***Богослов.*** Научный богословский портал – <http://www.bogoslov.ru/> |
| 4.3. | [***Понятия и категории***](http://ponjatija.ru/)***.***  Вспомогательный проект портала «Хронос» – <http://ponjatija.ru/> |
| 4.4. | ***Большая российская энциклопедия.*** *Электронная версия* – <https://bigenc.ru/> |

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге основные положения теоретического материала (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных *понятий* курса. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает *составление листа опорных сигналов*, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

**Методические рекомендации по составлению конспекта**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, чётко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести чётко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к ёмкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определённой последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

**Подготовка к экзамену**

Важно наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо вовремя её восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

При подготовке к экзамену у студента должен быть хороший конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра (список рекомендованной литературы смотреть в рабочей программе предмета).

**Оценка самостоятельной работы**

Работа студентов оценивается в пятибалльной системе:

«*Отлично*» – выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа исторических событий.

«*Хорошо*» – выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа исторических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«*Удовлетворительно*» – выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«*Неудовлетворительно*» – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на экзамене.

При использовании рейтинговой системы:

* основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
* во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
* предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
* преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
* учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Пятибалльная шкала оценки успешности обучения студентов обеспечивает информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии её реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что пятибалльная система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена.

Использование пятибалльной системы позволяет добиться ритмичной работы студента в течение семестра, а также активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учётом рекомендаций ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», профилю подготовки «Этнокультурология», квалификация (степень) выпускника – Бакалавр.

Программа одобрена на заседании кафедры культурного наследия от 1 сентября 2021 года, протокол № 1.

Составитель: доцент, кандидат исторических наук Родионова И.В.